

Lina 解码器

用户指南

文档信息

出版日期: 2021年4月23日

文档编号: DCS321671 - Rev1.0 第5版

版权

版权© 2021 Data Conversion Systems Ltd. 版权所有。

本手册中包含的信息如有更改，恕不另行通知，并且在对其准确性进行检查的同时，也不承担任何责任。

dCS 即Data Conversion Systems Ltd.，在英国注册编号为 2072115。

本产品采用以下dCS 专有技术：**Ring DAC™**

其他产品和公司名称可能是其他公司的商标或注册商标，是其所有者的财产。它们仅用于解释，无意侵犯。

预期目的

本手册仅为建议用户如何设置、使用和配置产品。

本手册中的协议

本手册使用以下安全注意事项和提示：



警告

表示危险情况，如果不避免，可能导致死亡或重伤。



注意

表示危险情况，如果不避免，可能导致中度伤害、损坏产品或导致数据丢失。

提示

表示一种重要情况，如果不避免，可能会严重影响操作。



与本节有关的补充资料。

目录

安全须知	5
开箱	7
箱内设备及配件	7
如何摆放您的设备	7
推荐的电源线和连接器	7
概述	9
前面板	9
后面板	11
配置	15
连接电源	15
打开和关闭设备	15
连接Lina系列	16
连接音源设备	18
连接放大器和前级放大器	19
连接到您的网络	20
连接电脑	20
计时校准	21
使用控制链接	22
dCS Mosaic	23
Lina解码器使用方法	24
更改音量	24
更改平衡	24
更改源输入	24
使用Apple AirPlay播放音乐	25
使用Spotify Connect播放音乐	25
播放流媒体服务中的音乐	25
关于MQA文件	25
使用Roon	26
播放USB存储设备中的音乐	26
设置	27
更改快捷键	27
查看设备的相关信息	27
改变模拟输出的绝对相位	27
更换PCM滤波器	28
更改DSD滤波器	28
更改交叉进给设置	28
设置音频时脉校准机同步模式	29
更改线路输出	30
启用和禁用双AES	30
设置USB音频类别	31
启用和禁用缓冲区	31
更改升频模式	32
重置为出厂状态	32

更改显示器亮度	33
关闭显示器	33
频道交换测试	33
调节设备	34
更新软件	34
维护	35
更换熔断的电源保险丝	35
清洁设备	36
技术参数	37
帮助	39
详细联系方式	39
有限质保条款	40
常规信息	40
保修除外条款	40
获取服务	41
操作条件	41
合规	42
产品标签	42
FCC合规声明	43
欧盟符合性声明	44
专为iPhone®和iPad®设计	44
与Apple AirPlay 配合使用	44

安全须知

为防止人身伤害或设备损坏，请在使用前阅读以下安全信息。



注意

阅读并遵守本文件中的所有安全信息和说明。

- 请遵循本文档中的清洁说明。
- 仅根据本文件中的说明安装设备。
- 不要将液体溅到设备上或使其受潮。
- 不要将设备安装在热源附近。
- 只能使用dCS规定的附件和配件。



注意

为防止触电风险并确保最佳音频性能，请使用正确的电源线将设备连接到电源接地（地）。

- 接地式插头有两个插片和第三个接地插脚。为了安全起见，提供了第三个插脚。如果提供的插头不适合您的插座，请咨询电工以更换旧的插座。
- 如果电源线损坏，请勿使用。
- 如果长时间不使用该设备，请断开该设备与电源的连接。
- 在雷暴期间，断开设备与电源的连接，以防止电涌。
- 本产品需要连接到带保护接地连接的电网电源输入插座上。
- 器具输入插座作为断开设置，器具输入插座应当装在便于触及到的地方。



注意

保护设备上的安全盖免受电击。

- 不要从设备上取下安全盖。
- 如果您确实从设备上取下了安全盖，则保修无效。



提示

如果设备损坏，停止使用，请联系合格的维修工程师。设备损坏的可能原因包括：

- 液体溅到设备上。
- 重物落在设备上。
- 设备暴露于雨水或湿气中。
- 设备掉落。

提示

因误用发电机或发电机故障而对机组造成的损坏不在保修范围内。

- 我们不建议使用发电机。
- 如果要使用电压和频率可变的发电机，请将电压设置为与本地电压匹配。将频率设置为50Hz或60Hz。

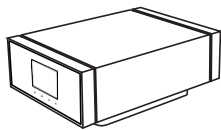
提示

如果Lina解码器温度较低时被转移到温暖的房间中，设备的内部会形成冷凝水。冷凝可能会干扰设备的正常运行。如果本机已存放在寒冷的地方，从包装中取出转盘播放器设备，先静置1-2小时，使其达到室温，让冷凝水蒸发出来。

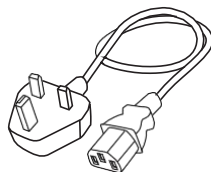
开箱

箱内设备及配件

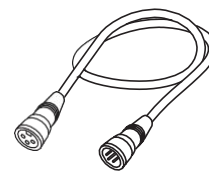
箱内包含以下物品：



dCS Lina 解码器



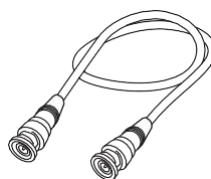
电源线



2xXLR 音频线(1m)



以太网电源线 (2m)



控制链路音频线 (Xm)



快速入门指南



Spotify 折页

如果包装箱中缺少物品，请联系您的经销商。



我们建议您保留设备的原始包装。如果您需要订购替换包装，请参阅www.dcsltd.co.uk。

如何摆放您的设备

要获得最佳音质：

- 您可以垂直堆叠每个设备或将它们相邻放置。
- 确保您可以轻松地将Lina 解码器连接到系统的其他设备。
- 如果设备是垂直堆放，将底部设备放在牢固、无振动的基座上。

推荐的线材和连接器

我们推荐以下电源线和连接器与本机一起使用。我们随设备提供“商业”电源线，但您可以使用您首选质量的电源线和连接器。

提示

不轻便或不灵活的电源线可能会损坏设备上的电源插孔。



一些“发烧级”线材具有不寻常的接地或屏蔽布置，或者它们没有正确的特性阻抗。如果您在使用此类电源线时遇到困难，但使用标准电源线时问题消失，请联系您的电源线制造商或经销商。

数字输入

输入	推荐的线材和连接器
AES/EBU	110Ω 屏蔽双绞电源线，配有一个公3通XLR连接器和一个母 3通XLR 连接器。
Word Clock /SPDIFBNC	配备 BNC 连接器的 75Ω 同轴电源线。
SPDIFRCA	配备 RCA phono连接器的 75Ω 同轴电源线。 Toslink Toslink 光纤电源线。
Network	RJ45 以太网电源
USB	标准屏蔽USB 2.0电源线，配有一个A型连接器和一个B型连接器。内部屏幕必须在两端连接。



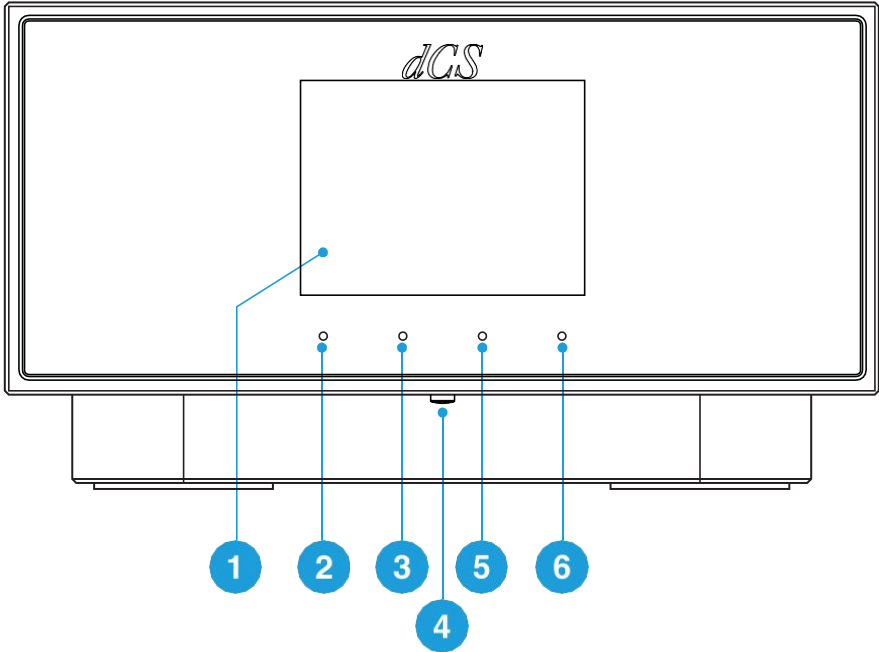
字时钟插座需要一个简单的直流耦合连接。如果您使用电容耦合电源线或带有内置网络的电源线，则接口可能无法正常工作。

模拟输出

输出	推荐的线材和连接器
平衡输出	屏蔽双绞电源线，配有一个公3通XLR连接器和一个母 3通XLR 连接器。
非平衡输出	配备 RCA phono连接器的同轴电源线。

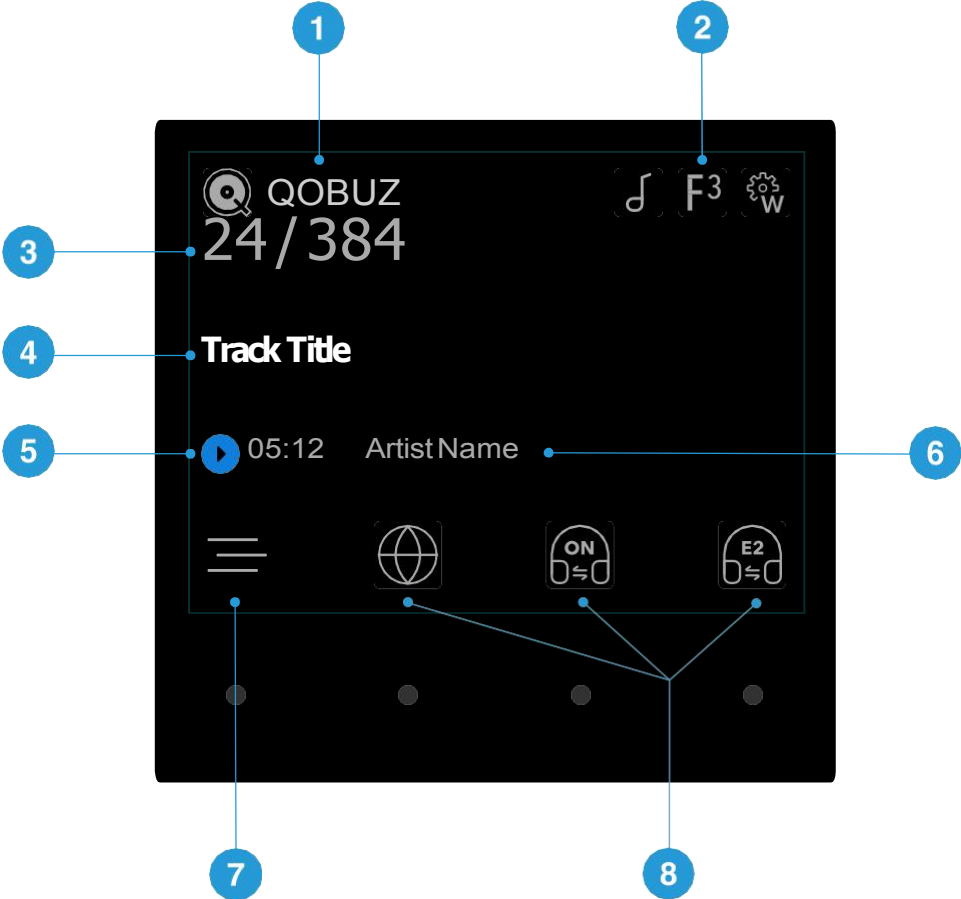
概述

前面板



项目	说明
1 显示器	显示有关当前输入的菜单和信息，例如，曲目名称和艺术家。
2 选择键	按可选择显示器按钮上方显示的菜单选项。在主屏幕上，按此按钮可打开主菜单。
3 选择键	按下可选择显示屏按钮上方显示的菜单选项。 在主屏幕上，该按钮充当更改输入源的快捷方式。您可以按住按钮以选择新的快捷方式操作。 ► 有关更多信息，请参阅第27页“更改快捷方式按键”。
4 待机键	按下可进入或退出待机模式。
5 选择键	按下可选择显示屏按钮上方显示的菜单选项。在主屏幕上，该按钮用作更改PCM滤波器的快捷方式。您可以按住按钮以选择新的快捷方式操作。
6 选择键	按下可选择显示屏按钮上方显示的菜单选项。 在主屏幕上，该按钮用作启用或禁用交叉进给的快捷方式。您可以按住按钮以选择新的快捷方式操作。

显示



说明

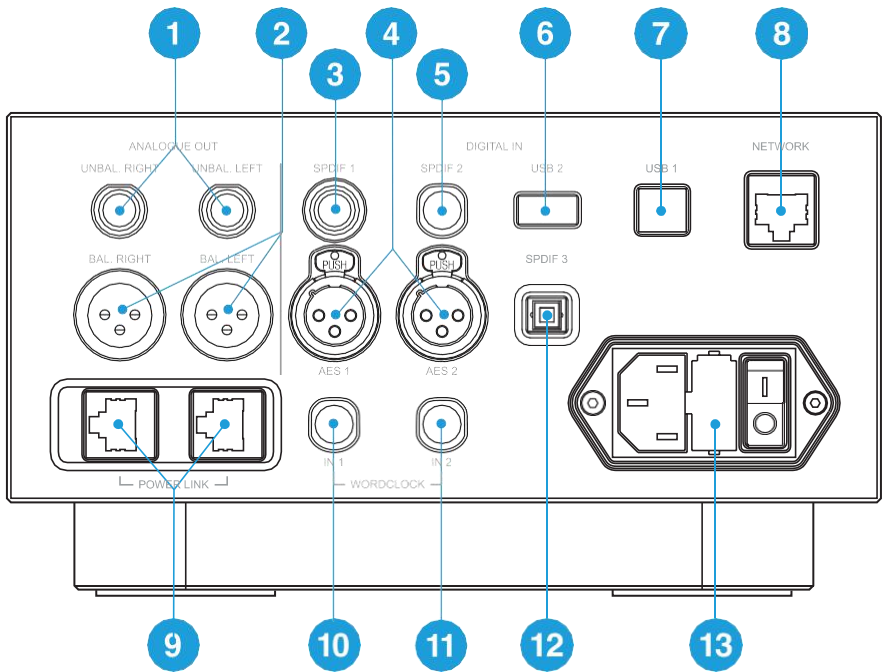
- 1 输入源
- 2 状态图标
 - ▶ 有关更多信息，请参阅下一页的“状态图标”。
- 3 数据速率（PCM、DSD或DSDx2的字长和升频率）
- 4 曲目标题
- 5 播放/暂停图标和曲目运行时间
- 6 艺术家名称
- 7 菜单按钮
- 8 用于快速访问您喜欢的设置的快捷按钮。您可以更改快捷按钮。
 - ▶ 有关详细信息，请参阅第 27 页的“更改快捷按钮”。

状态图标

状态图标显示在主屏幕的右上角。

图标	说明
F1	接收PCM数据时的过滤设置
F1 DSD	接收DSD数据时的过滤设置
	音频时脉校准机同步模式
	相位反转
M1	解码MQA格式数据

后面板



项目	说明
1 <i>UNBAL. LEFT</i> <i>UNBAL. RIGHT</i>	RCA 不平衡模拟输出。将设备连接到集成放大器或前置放大器。
2 <i>BAL. LEFT</i> <i>BAL. RIGHT</i>	XLR 平衡模拟输出。将设备连接到集成放大器或前置放大器。
3 <i>SPDIF 1</i>	RCA 数字输入。将设备连接到数字音频输入。
4 <i>AES1</i> <i>AES2</i>	XLR 数字输入。将设备连接到数字音频输入，如CD转盘或升频器。
5 <i>SPDIF 2</i>	BNC 数字输入。将设备连接到数字音频输入，如CD转盘或升频器。
6 <i>USB 2</i>	USB-A 数字输入。将设备连接到USB存储驱动器。

项目	说明
7 USB 1	USB-B 数字输入。将设备连接到计算机或音响服务器。
8 NETWORK	RJ45 网络输入。将设备连接到本地网络或互联网。
9 POWER LINK	RJ45 输入。将设备连接到另一个设备以启用控制链接。 ► 有关更多信息，请参见第22页的“使用控制链接”。
10 WORDCLOCK IN 1	Word Clock字时钟输入1。75ΩBNC连接器，固定在44.1kHz。将设备连接到外部音频时脉校准机。Word Clock 字时钟仅实现信号同步，没有数字音频数据传输功能。
11 WORDCLOCK IN 2	Word Clock字时钟输入2。75ΩBNC连接器，固定在48kHz。将设备连接到外部音频时脉校准机。Word Clock字时钟仅实现信号同步，没有数字音频数据传输功能。
12 SPDIF 3	光纤输入。将设备连接到数字音频输入，如卫星接收器。
13 电源插座、保险丝和电源开关	电源通过标准IEC320连接器连接，带有电源开关和保险丝座。

模拟输出

本机上的平衡和非平衡输出是独立的，您可以将每个输出连接到不同的放大器。

仅将平衡输出连接到真正的平衡输入。输出是电子平衡和浮动的，可减少电源线拾取的嗡嗡声或干扰。有三个连接：

- 1针: 屏幕/接地
- 2针: 信号 +
- 3针: 信号 -



当平衡输出连接到非平衡输入时，它们无法正常工作。

数字输入

AES 数字输入

AES 1 和 AES 2 输入分别接受高达 384 kS/s 的升频率，包括 DSD/128。

如果启用了双 AES，您可以将 AES1 和 AES2 一起用作双 AES 对。双 AES 支持以下输入：

- PCM 数据 (24/88.2 到 24/384)
- 来自 Vivaldi、Rossini、Scarlatti 和 Paganini Transports 的 dCS 加密 DSD 数据
- DoP 数据 (DSD/64 或 DSD/128 over PCM)

► 有关详细信息，请参阅第 30 页上的“启用和禁用双 AES”。



只有当音源生成双 AES 数据时，双 AES 才能正常工作。

SPDIF 数字输入

SPDIF 1 和 SPDIF 2 是接受高达 192 kS/s 升频率的输入，包括 DSD/128。

SPDIF 3 是 Toslink 光纤接收器，可接受高达 96 kS/s 的升频率，包括 DSD/128。

USB 插孔

USB 1 插孔是电流隔离的“B”型插孔。它接受来自 Windows™ PC、Apple Mac™ 或声音服务器的高达 24 位/768 kS/s 的 PCM 数据。此插孔还接受 DoP 格式的 DSD/64 或 DSD/128 文件。

USB 1 插孔可以在两种音频等级下运行：

- 1 类，可接受高达 96 kS/s 的文件。无需在连接的计算机上安装额外的驱动程序。
- 2 类，通过 PCM 接受高达 768 kS/s、DSD/64 或 DSD/128 的文件。在 Windows™ 10 Creator's Update 之前，需要在运行 Windows™ 版本的计算机上安装 dCS USB Class 2 驱动程序。在运行 macOS 10.6.3 或更高版本的 Apple 台式机和笔记本电脑上无需安装额外的驱动程序。



USB 1 插孔已在 Windows™ 10、Windows™ 8.1、Windows™ 7 (SP1) 和 macOS 10.11 上通过各种 PCM 流媒体程序进行测试。但是，此插孔可能不适用于所有设备、操作系统或软件。

► 有关详细信息，请参阅第 31 页上的“设置 USB 音频类别”。

USB 2 插孔是“A”型插孔。它可以以高达 24 位/384 kS/s 或 DSD/128 的格式流式传输 PCM 音乐文件。连接的 USB 设备必须是以下两项：

- USB 闪存驱动器或低功率 USB 硬盘驱动器，建议最大内存为 1 TB
- FAT16、FAT32 或未加密的 NTFS 格式

两个 USB 插孔均在真正的异步 USB 模式下工作，确保设备不受来自连接设备的音频时脉校准机抖动的影响。

Word clock 字时钟输入

WORDCLOCK IN 1 和 WORDCLOCK IN 2 插孔接受以下输入：

- 来自源设备的标准字时钟
- 一个主时钟产生 44.1、48、88.2、96、176.4 或 192 kHz 的字时钟

只有当音频时脉校准机频率与音频时脉校准机速率相同或数据速率的精确倍数时，设备才能锁定。

插孔仅用于同步，不携带数字音频数据。

Network 插孔

NETWORK 插孔是 RJ45 连接，允许您从本地网络或线上流式传输音乐。本机以高达 24 位/384 kS/s、或 DSD/64 或 DSD/128 的速度流式传输音乐文件。网络接口在异步模式下运行并且是电流隔离的。

提示

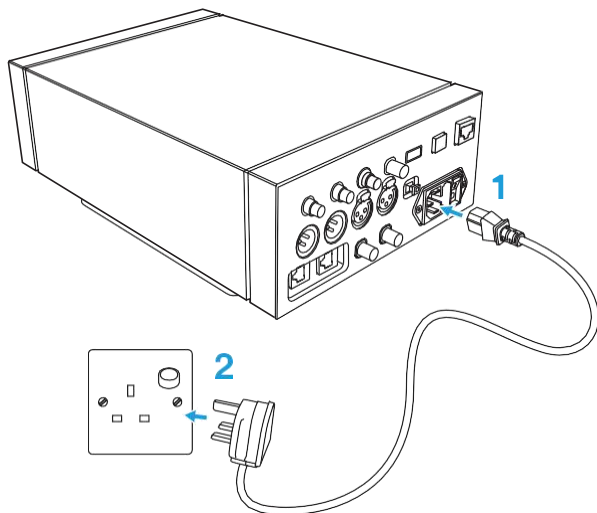
不小心插入错误的连接器可能会损坏 NETWORK 插孔的金属触点。不使用插座时，请更换防尘罩。

配置

连接电源

使用提供的电源线将Lina解码器连接到电源。

1. 在设备后面板，将电源线插入电源插孔。
2. 将插头连接到电源。

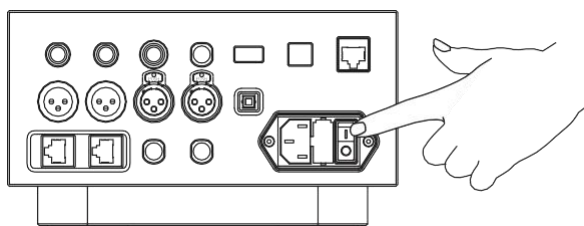


切换打开和关闭设备

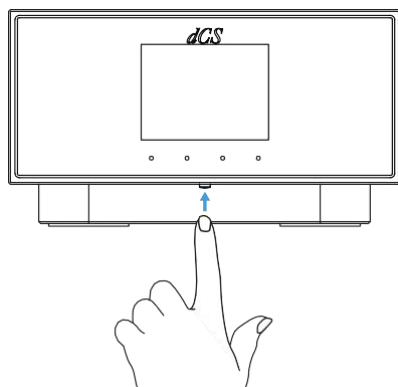
在设备的后面板，电源线旁边有一个电源翘板开关。前面板上还有一个电源按钮。

开启设备：

1. 在设备后面板，将电动翘板开关按到“**I**”位置。



2. 在设备前面板，按下电源按钮。



关闭设备：

- 将电源开关按到“O”位置。

使用待机模式

待机模式会将设备挂起到当前状态，但会使其随时准备好快速使用。

- 要进入待机模式，请按住设备正面的待机按钮。
显示屏关闭。
- 退出待机模式，请按电源按钮。状态指示灯变为暗白色。



为防止显示器屏幕老化，请在不使用时关闭设备或将其置于待机模式。

连接Lina系列

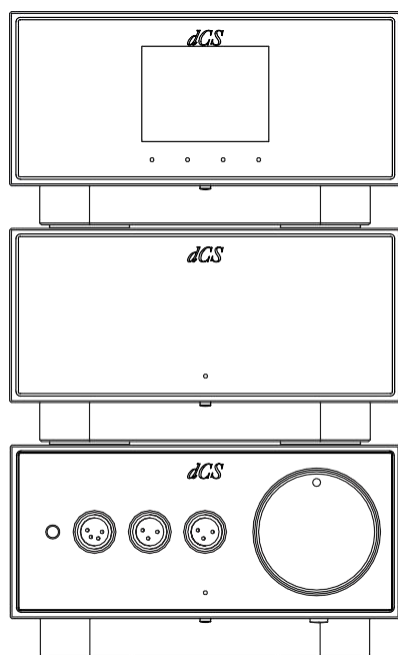
要将Lina解码器、Lina音频时脉校准机和Lina耳机放大器连接在一起：

1. 摆放设备。
2. 连接Lina音频时脉校准机和Lina 解码器。
3. 连接 Lina解码器和Lina耳机放大器。

1. 摆放Lina系列

您可以通过以下方式之一摆放设备：

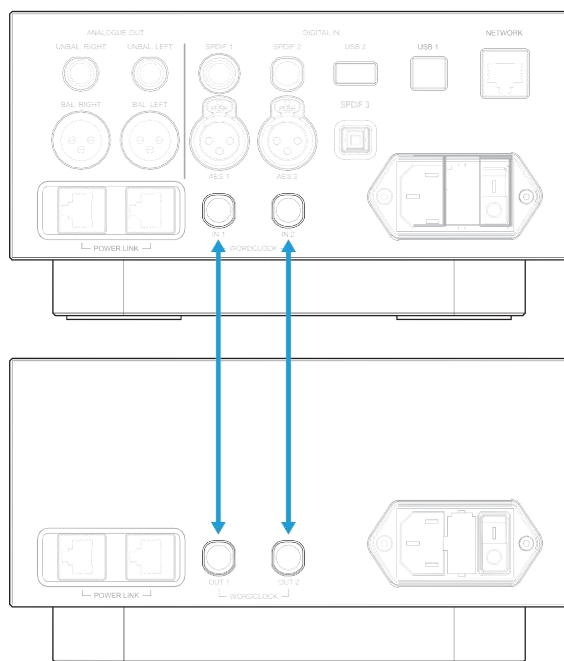
- 将设备并排摆放。
- 按以下顺序垂直堆叠设备：
 - Lina 耳机放大器摆放在最底部
 - Lina 音频时脉校准机摆放在中间
 - Lina 解码器摆放在最顶部



2. 连接Lina 音频时脉校准机和 Lina 解码器

您可以将 Lina 解码器上的输入之一锁定到 Lina 音频时脉校准机。

1. 打开Lina 解码器。
2. 在 Lina 解码器上，选择要锁定到 Lina 音频时脉校准机的输入。
► 有关详细信息，请参阅“更改输入”部分。
3. 打开Lina 音频时脉校准机。
4. 使用两条 BNC 音频线，将 Lina 音频时脉校准机上的 WORDCLOCK 输出插孔连接到 Lina 解码器上的 WORDCLOCK 输入插孔。



5. 将 Lina 解码器上的音频时脉校准机同步模式设置为 Word Clock 1-2 Auto。
► 如需更多信息，请参阅第 29 页上的“设置音频时脉校准机同步模式”。
- Lina 解码器锁定到 Lina 音频时脉校准机。

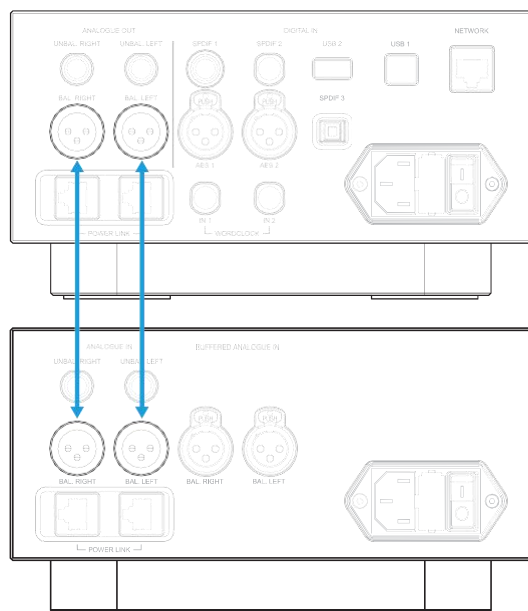


如果您将 AES 或 SPDIF 输入锁定到 Lina 音频时脉校准机，请确保源设备也锁定到 Lina 音频时脉校准机。如果不这样做，音乐可能会有周期性的咔嗒声、漏音或失真。

3. 连接 Lina 解码器和 Lina 耳机放大器

您可以使用平衡 XLR 插孔将 Lina 解码器连接到 Lina 耳机放大器。

1. 使用两条 XLR 音频线,将 Lina 解码器上的左平衡左和右平衡输出连接到 Lina 耳机放大器上的左平衡和右平衡输入。



2. 在Lina耳机放大器上，选择未缓冲的XLR输入。

连接音源设备

您可以使用Lina 解码器后面板的输入插孔将音频设备连接到该设备，例如CD转盘激光唱机、DVD播放机或升频器。

装置上有两种类型的输入插孔：

- AES
- SPDIF

连接单个AES或SPDIF输入

大多数数字音频源设备都至少有一个数字输出，通常是RCA phono接口。卫星接收器通常具有Toslink光纤输出。

1. 在Lina 解码器的后面板，将合适的音频线连接到以下插孔之一：
 - AES 1
 - AES 2
 - SPDIF 1
 - SPDIF 2
 - SPDIF 3

2. 将音频线的另一端连接到源设备。
 3. 打开源设备。
 4. 如果可以，在源设备上播放音乐以产生音频信号。
 5. 更改本机上的源输入。
 - ▶ 有关更多信息，请参阅第 25 页上的“更改源输入”。
- 选择输入后，显示屏会显示当前音乐的比特率和格式。

连接双 AES 输入

某些音频设备，例如升频器或声音服务器，可以以双 AES 输出。双 AES 具有比单 AES 或 SPDIF 更低的抖动。

1. 使用 XLR 音频线，将 Lina 解码器连接到源设备。确保音频线无混淆。
 - 将源设备上的 AES1（或 AES A）输出连接到设备上的 AES 1 插孔。
 - 将源设备上的 AES2（或 AES B）输出连接到设备上的 AES 2 插孔。
 2. 打开源设备。
 3. 如果可以，在源设备上播放音乐以产生音频信号。
 4. 确保在设备上已启用双 AES。
 - ▶ 有关更多信息，请参阅第 32 页上的“启用和禁用双 AES”。
 5. 将本机上的源输入更改为 **DUAL AES**。
 - ▶ 有关更多信息，请参阅第 24 页上的“更改源输入”。
- 选择输入后，显示屏会显示当前音乐的比特率和格式。

连接放大器和前级放大器

您可以将 Lina 解码器连接到集成放大器和前级放大器。该设备有两种类型的模拟输出连接：平衡和非平衡。这些输出是独立的，允许您将每个输出连接到不同的放大器。



不建议使用 XLR 音频线将本机的平衡输出连接到非平衡输入，因为这会导致嘶嘶声、不稳定的电平和低沉的声音。

1. 打开放大器并将其设置为低音量。
2. 将电源线连接到设备后面板。
 - 如果您使用平衡输出，请将 XLR 电源线连接到左平衡和右平衡插孔。
 - 如果您使用非平衡输出，请将 RCA phono 电源线连接到非平衡左插孔和非平衡右插孔。
3. 将电源线的另一端连接到放大器。



输入可能标记为 CD 或 AUX。

4. 在本机上播放音乐。
 - ▶ 有关详细信息，请参阅第 25 页上的“使用 Lina 解码器”。
5. 在播放音乐时，慢慢将放大器音量增加到所需的水平。

连接到您的网络

您可以使用以太网电源线将 Lina 解码器连接到您的网络。本机连接到网络后，您可以从本地来源（例如网络上的音乐服务器）或因特网服务器流式传输内容。

在连接到网络之前，请确保您拥有以下物件：

- 具有以太网连接的无线路由器。
- 安装了 Mosaic Control 应用程序的移动设备。
 - ▶ 有关更多信息，请参阅第 23 页上的“dCS Mosaic”。
- 可选：音乐服务器，例如网络附加存储 (NAS) 服务器。音乐服务器必须兼容 UPnP（通用即插即用），并且必须通过以太网电源线连接到路由器。

我们使用 MinimServer UPnP 服务器软件全面测试我们的产品。有关 MinimServer 的更多信息，请访问 www.minimserver.com



有关为 dCS Mosaic 配置网络的更多信息，请与经销商联系。

要将 Lina 解码器连接到网络：

1. 在设备后面板，将以太网电源线连接到 NETWORK 插孔。
2. 将以太网电源线的另一端连接到路由器。
3. 在您的移动设备上，连接到与路由器相同的网络。
4. 在您的移动设备上，打开 Mosaic Control 应用程序并连接到您的 Lina 解码器。

连接电脑

您可以将计算机连接到 Lina 解码器上的 USB 1 插孔。为获得最佳效果，我们建议使用高级音乐流媒体程序，而不是操作系统附带的软件。

USB 1 插孔可以在两种音频等级下运行：

- 1 类，可接受高达 96 kS/s 的文件。无需在连接的计算机上安装额外的驱动程序。
- 2 类，通过 PCM 接受高达 768 kS/s、DSD/64 或 DSD/128 的文件。在 Windows™ 10 Creator's Update 之前，需要在运行 Windows™ 版本的计算机上安装 dCS USB Class 2 驱动程序。在运行 macOS 10.6.3 或更高版本的 Apple 台式机和笔记本电脑上无需安装额外的驱动程序。



USB 1 插座已在 Windows™ 10、Windows™ 8.1、Windows™ 7 (SP1) 和 macOS 10.11 上通过各种 PCM 流媒体程序进行测试。但是，该插孔可能不适用于所有设备、操作系统或软件。

► 有关更多信息，请参阅第 31 页上的“设置 USB 音频类别”。

1. 使用 USB 电源线，将计算机连接到设备后面板的 USB 1 插孔。
2. 将本机上的源输入更改为 **USB / PC**。

► 有关详细信息，请参阅第 24 页上的“更改源输入”。

选择 Lina 解码器作为您计算机上的音频输出设备

要在本机上聆听来自计算机的音乐，您可能需要更改首选的音频输出设备。

macOS™

1. 选择查找器。
2. 选择前往选项卡。
3. 选择实用程序>音频MIDI设置。
4. 使用鼠标右键选择dCS Lina 解码器。
5. 选择使用此设备作为音源输出。
6. 要获得最佳音质，请将格式设置为 384000.0Hz 和 2ch-24bit Integer。
7. 关闭音频 MIDI 设置。

Windows 10™ , Windows 8.1™, or Windows 7™

1. 打开控制面板并选择声音。
2. 选择播放选项卡。
3. 使用鼠标右键选择dCS Lina 解码器。
4. 选择设为默认通讯设备。
5. 为获得最佳音质：
 - a. 选择属性。
 - b. 选择高级选项卡。
 - c. 选择24位，384000 Hz（演播室质量）。
 - d. 在独占模式选项中，同时选择两个选项。
6. 关闭声音窗口。

计时校准

音频时脉校准机抖动是数字音频时脉校准机频率的变化，这会导致在听音乐时失真。

该设备可以执行以下操作之一：

- 该设备锁定到源设备生成的音频时脉校准机。
- 本机在网络和 USB 输入的主模式下运行。该单元使用自己的内部音频时脉校准机，而不是锁定到数据或外部音频时脉校准机。

- 本机在主模式下运行并发送字时钟以同步源设备，例如 CD 转盘。这有助于减少音频时脉校准机抖动。
- 本机和源设备都锁定到音频时脉校准机。这是减少音频时脉校准机抖动的最佳选择。

将设备锁定到音频时脉校准机

您可以将设备锁定到音频时脉校准机。如果音频时脉校准机有可用的输出，您还可以使用它为另一个音源提供音频时脉校准机，例如 CD 转盘。

1. 开启本机。
 2. 在本机上，选择要锁定到音频时脉校准机的输入。
▶ 有关更多信息，请参阅“更改输入”部分。
 3. 打开音频时脉校准机。
 4. 使用两根 BNC 音频线，将音频时脉校准机上的 WORDCLOCK 输出插孔连接到设备上的 WORDCLOCK 输入插孔。
 5. 如果您还将另一个音源锁定到音频时脉校准机，请将音频时脉校准机连接到源设备上的字时钟输入。
 6. 将本机的音频时脉校准机同步模式设置为 Word Clock 1-2 Auto。
▶ 有关更多信息，请参阅第 29 页上的“设置音频时脉校准机同步模式”。
- 设备锁定到音频时脉校准机。

在主模式下使用本机

要在将本机与 CD 转盘一起使用时减少抖动，请在主模式下使用本机并将转盘从属于它。

1. 开启本机。
 2. 打开 CD 转盘。
 3. 在本机上，选择要锁定的输入。
▶ 有关更多信息，请参阅第 24 页上的“更改源输入”。
 4. 将设备上的 WORDCLOCK OUT 1 插孔连接到转盘上的字时钟输入。
 5. 将本机的音频时脉校准机同步模式设置为 Master。
▶ 有关更多信息，请参阅第 29 页上的“设置音频时脉校准机同步模式”。
- 转盘锁定在本设备上。

使用控制链接

控制链接允许您同时打开和关闭 Lina 解码器和其他连接的 dCS 产品，或同时将它们置于和退出睡眠模式。

要启用控制链接，请将 Lina 解码器后面板的 POWER LINK 插孔连接到另一个 dCS 产品上的 POWER LINK 插孔。

dCS Mosaic

dCS Mosaic是一个定制的硬件和软件模块集合，您可以访问您的数字音乐。使用dCS Mosaic，您可以从以下内容流式传输内容：

- 本地流媒体源，如网络上的音乐服务器或使用Apple Airplay
- 互联网服务，如Spotify、TIDAL、Qobuz和Deezer
- 网络电台
- 通过 Airable 播客

Mosaic Control 应用程序

Mosaic Control是一款适用于iOS或Android移动设备的应用程序。使用Mosaic Control，您可以通过简单而强大的界面访问大量的音乐库。您可以使用该应用程序：

- 从各种流媒体服务器浏览媒体
- 管理dCS产品的设置和配置选项

要下载 Mosaic Control 应用程序，请访问 iOS 或 Android 设备上的应用程序商店并搜索 dCS Mosaic。



Lina 解码器使用方法

更改音量

您可以使用 Mosaic Control 应用程序更改设备的音量。

► 有关详细信息，请参阅上一页的“dCS Mosaic”。

更改平衡

您可以使用 Mosaic Control 应用程序更改设备上的平衡。

► 有关详细信息，请参阅上一页的“dCS Mosaic”。

更改源输入

您可以使用菜单在可用的源输入之间循环。

1. 按下  键。
2. 使用  或者  选择源输入。
3. 按下  键。
4. 按下  更改输入。

每次按下按钮时，它都会在可用输入列表中前进。如果输入未连接或未激活，则不包括在列表中。

图标	输入名称
	NETWORK
	AES 1
	AES 2
	DUAL AES
	SPDIF 1
	SPDIF 2
	SPDIF 3
	USB/PC



如果禁用双 AES，则输入列表中不会显示双 AES。

► 有关详细信息，请参阅第 32 页上的“启用和禁用双 AES”。

使用 AppleAirPlay 播放音乐

使用 Apple AirPlay 从 Apple 设备无线传输音乐。有关更多信息，请参阅：www.apple.com/airplay。

1. 将您的 Apple 设备连接到与 Lina 解码器相同的 Wi-Fi 网络。
2. 从 Apple 设备的屏幕底部向上滑动以访问控制中心。
3. 点击 AirPlay 的图标  然后选择您的 Lina 解码器。

当 AirPlay 处于活动状态时，会自动选择设备的网络输入。



较低的输出电平设置旨在防止在使用 AirPlay 时损坏放大器，因为发送设备设置的音量可能非常高。

使用 Spotify Connect 播放音乐

您可以将手机、平板电脑或计算机用作 Spotify 的遥控器。

1. 将运行 Spotify 应用程序的设备连接到与 Lina 解码器相同的 Wi-Fi 网络。
2. 打开 Spotify 应用程序并播放歌曲。
3. 在屏幕底部，选择 **Devices Available**。
4. 从设备列表中，选择您的 Lina 解码器。



有关如何设置和使用 Spotify Connect 的更多信息，请参阅：www.spotify.com/connect。

Spotify 软件受第三方许可的约束：www.spotify.com/connect/third-party-licenses。

播放流媒体服务中的音乐

您可以使用 Mosaic Control 应用程序播放来自在线流媒体服务（例如 Spotify、TIDAL、Qobuz 和 Deezer）的音乐。您还可以通过 Airable 收听网络广播和播客。

► 有关详细信息，请参阅第 24 页上的“dCS Mosaic”。

关于 MQA 文件

MQA（Master Quality Authenticated）是一项屡获殊荣的英国技术，可提供原始母带录音的声音。主 MQA 文件经过完全验证，并且小到足以流式传输或下载。

您的 Lina DAC 具有完整的 MQA 解码器。使用网络连接收听 MQA 文件时，Mosaic Control 应用程序会显示 MQA 流的类型。

- MQA 文件使用网络连接或从 USB 2 插孔以完美的比特流传输，被提取并渲染为原始升频率。MQA 图标和解码的升频率显示在显示屏上。
- 由另一台设备提取到 24/88.2 或 24/96 的 MQA 文件，然后将位完美呈现给 USB 1、AES 1、AES 2、SPDIF 1、SPDIF 2 或 SPDIF 3 插孔，并渲染为原始升频率。

提示

如果 MQA 文件中的原始数据已更改，则设备无法对文件进行解码。

要使 MQA 身份验证过程起作用，文件中的元数据必须包含 MQA 解码器可以验证的标签。

如果 MQA 文件的元数据已更改，则标签可能已损坏。这也会影响从 MQA 编码的 CD 中翻录的文件。

要修复 MQA 文件的元数据，请使用 MQA 标记重命名应用程序。应用程序读取位流中的 MQA 标记并将适当的元数据标签应用于文件。有关 MQA 标记重命名应用程序更多信息，请参阅：<https://www.mqa.co.uk/customer/tag435sdf43te>。

有关 MQA 技术的更多信息，请参阅 www.mqa.co.uk

MQA 标志是 MQA Limited 的商标，使用已经过许可。

使用 Roon

Lina 解码器是 Roon Ready。



如果您有 Roon 帐户，请在您的 NAS 驱动器或联网计算机上安装 Roon Core。

然后，您可以使用 Roon 遥控器控制设备上的播放。

有关 Roon 的更多信息，请参见 <https://roonlabs.com/>

播放 USB 存储设备中的音乐

您可以播放存储在 USB 存储设备上的音乐。连接的 USB 设备必须是以下两项：

- USB 闪存驱动器或低功率 USB 硬盘驱动器，建议最大内存为 1 TB
- FAT16、FAT32 或未加密的 NTFS 格式

提示

请勿尝试在本机上播放非音频文件。如果本机停止响应，请重新启动本机。

从 USB 存储设备播放音乐：

1. 在设备背面，将 USB 存储设备连接到 USB 2 插孔。
2. 打开 Mosaic Control 应用程序并访问 USB 存储设备。
3. 选择一首歌曲在 Lina DAC 上播放。
► 有关详细信息，请参阅第 24 页上的 "dCS Mosaic"。

设置

您可以在设备的菜单中更改设置，或使用 Mosaic Control 应用程序。

► 有关更多信息，请参阅第 23 页上的“dCS Mosaic”。

要使用 Mosaic Control 应用程序更改设备设置，请从移动设备屏幕左侧选择 。

更改快捷键

在主屏幕上，三个选择按钮用作快捷按钮。按这些按钮可快速更改您喜欢的设置。默认的快捷按钮是：

- 更改源输入。
- 更改 PCM 滤波器。
- 更改交叉馈送设置。

要选择不同的快捷操作：

1. 在主屏幕上，按住快捷按钮。
2. 选择要保存到快捷按钮的设置。

查看设备的相关信息

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Info**。
3. 按下  选择选项。



设备状态。显示设备状态，包括：

- 序列号
- 网络名称
- 内部温度
- IP地址
- 在每个字时钟输入上检测到的频率
- 在每个输入上检测到的升频率

此信息可帮助您查找设置或连接错误。



版本。显示主要软件版本和网络固件版本。联系经销商时，您可能需要此信息。

改变模拟输出的绝对相位

听音乐时，如果乐器的特性听起来不对，那可能是因为曲目是用两个频道反相录制的。您可以校正输出的绝对相位。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Processing**。

3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Phase**。
5. 按下  在正相  和反相  之间切换。

当您下次打开设备时，此设置将重置。

更换PCM滤波器

您可以使用过滤器设置来更改收听 PCM 数据时音乐的声音。过滤器是个人选择。为每个升频率存储不同的过滤器设置。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Processing**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **DSD Filter**。
5. 按下  更改 PCM 滤波器。

F1	滤波器 1。滤波器对不需要的Nyquist图像的抑制效果最好，滚降最锐利，而前四个滤波器的瞬态响应最差。
F2	滤波器2。滤波器具有更宽松的镜像抑制和更好的瞬态响应。 建议为管弦乐使用滤波器 2。
M1	MQA 过滤器。推荐且仅适用于 MQA 音频文件。除了其他 PCM 过滤器之外，您还可以选择此过滤器。

更改DSD滤波器

当您播放 DSD 文件或将 PCM 数据升频到 DSD 时，DSD 过滤器处于活动状态。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Processing**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **DSD Filter**。
5. 按下  选择 DSD 滤波器。

F1 DSD	滤波器 1。默认设置，它提供最宽的带宽和最高级别的带外噪声。
F2 DSD	滤波器 2。降低带外噪声和带宽。
F3 DSD	滤波器 3。进一步降低带外噪声和带宽。
F4 DSD	滤波器 4。建议仅用于故障排除。大幅降低带外噪声，并将带宽限制为25kHz。

更改交叉馈送设置

C交叉馈送是混合立体声音频录音的左右声道的过程，有助于使通过耳机播放的音频听起来更自然。最适合您的交叉馈送设置和您正在收听的音乐可能会有所不同，因此我们建议您测试不同的设置。

dCS Expanse

Expanse 是 dCS 开发的正在申请专利的新交叉馈送处理算法。它应用不同的处理过滤器来给出两种不同的响应：E1 和 E2。使用 Expanse，所有听众都能获得独特的耳机聆听体验，并忠实于原始录音。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Processing**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Crossfeed**。
5. 按下  更改交叉馈送设置。

	交叉馈送关闭。两个音频通道以平常的方式呈现给耳机。
	交叉进给打开。来自一个频道的一些信号被过滤并与另一个频道混合，以更好地模拟在房间中聆听音响的场景。
	Expanse E1. 使用不同处理过滤器的交叉馈送处理算法。
	Expanse E2. 使用不同处理过滤器的交叉进给处理算法。

设置音频时脉校准机同步模式

您可以更改当前数字输入的音频时脉校准机同步模式。同步模式设置为每个输入单独存储。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Sync Mode**。
5. 按下  更改音频时脉校准机同步模式。

	音频。本机从连接到输入端的数据流中提取音频时脉校准机并锁定。建议用于没有合适的字时钟输入的源。无法为USB或网络输入选择。
	主模式。本机使用自己的内部音频时脉校准机并向源设备输出音频时脉校准机。当音频时脉校准机不可用时，这是 USB 和网络输入的正常模式。在主模式下使用 AES 或 SPDIF 输入时，本机在 WORDCLOCK 连接处输出音频时脉校准机信号，该连接必须连接到源设备的字时钟输入。
	字时钟 1-2 自动模式。本机自动锁定到连接到 WORDCLOCK 的适当音频时脉校准机。推荐用于计算机音频系统中带有音频时脉校准机的系统，因为音乐的数据速率可能会不断变化。 • 将 WORDCLOCK IN 1 输入连接到设置为 44.1、88.2 或 176.4 kHz 的音频时脉校准机输出。 • 将 WORDCLOCK IN 2 输入连接到设置为 48、96 或 192 kHz 的音频时脉校准机输出。
	字时钟输入 1。本机锁定到连接到 WORDCLOCK IN 1 的外部音频时脉校准机。
	字时钟输入 2。本机锁定到连接到 WORDCLOCK IN 2 的外部音频时脉校准机。



如果本机找不到与当前 AES 或 SPDIF 输入上的数据同步的字时钟，则默认为音频同步。不正确的音频时脉校准机图标  会被显示。

更改线路输出

显示屏右下角的图标指示当前选择了哪些输出。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Line Output**。
5. 按下  选择 2V 或 6V。

启用和禁用双AES

您可以将 AES 输入设置为一起使用，以接受来自双 AES 源的 PCM 数据，速度为 88.2 kS/s 或更高。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Dual AES**。
5. 按下  更改设置。

-
-  关闭。禁用双 AES。每个 AES 输入接受单个 AES 数据。

 -  打开。启用单 AES 或双 AES 之间的手动选择。

 -  自动模式。设备检测数据格式并自动选择单或双 AES。
-

设置USB音频类别

USB1 插孔支持两种音频类别：Class 1 和 Class 2。

提示

在更改 USB 音频类别之前，请停止播放并关闭所连接计算机上的所有相关音频应用程序。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **USB Class**。
5. 按下  设置 USB 音频类别。

选择其他音频类后，等待10秒钟，然后重新加载USB软件。

为 USB Class 2 安装 Windows™ 驱动程序

如果 USB1 插孔的 USB 音频等级设置为 Class 2，则需要在 Windows™ 计算机上安装驱动程序才能连接到本机。

1. 将 USB1 插孔设置为 Class 2。
▶ 有关更多信息，请参阅上面的“设置 USB 音频类别”。
2. 如果计算机上有任何ASIO驱动程序，请卸载它们。
3. 将电脑连接到本机的USB1接口。
4. 转到Bartok 解码器的官方支持页面。
5. 下载 Windows™ USB Class 2 驱动程序。
6. 将文件解压缩到一个临时目录。
7. 运行文件。
8. 按照屏幕上的说明进行操作。
9. 安装驱动程序后，重新启动计算机。

启用和禁用缓冲区

默认情况下，设备中有缓冲延迟。在您听到由升频率或音频时脉校准机频率变化引起的咔嚓声之前，此缓冲延迟会使设备静音。延迟为 0.72 秒（44.1 kS/s 数据）和 0.16 秒（192kS/s 数据）。

如果本机连接到电视或视频设备，您可能需要禁用缓冲器以保持声音与图像同步。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Buffer**。
5. 按下  启用或禁用缓冲区。

更改升频模式

接收PCM数据时，您可以在两个处理选项之间进行选择。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Processing**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Upsampling**。
5. 按下  更改升频模式。



DSD。本设备在 PCM 升频过程结束之前添加了 DSD 升频步骤。



DXD。本机对 PCM 数据使用其标准 PCM 升频过程。

重置为出厂状态

您可以将设置重置为出厂状态。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Reset**。
5. 按下  重置为出厂状态。

默认

设置如下。

设置	默认值
音源	
数据处理	
交叉进给	
滤波器	1 适用于所有升频率
DSD 滤波器	1
升频	DSD
相位	普通

设置	默认值
同步模式	除 USB 和网络时钟外的所有输入的音频 1-2 自动模式用于 USB 和网络
双AES	自动
USB 类别	
缓冲	开
线路输出	2V
显示	开
亮度	最大值

更改显示器亮度

您可以更改显示亮度。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Brightness**。
5. 按下  键。
6. 使用  或  更改显示器亮度。

关闭显示器

您可以关闭设备上的显示。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Device Settings**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Display**。
5. 按下  关闭显示器。

要再次打开显示屏，请按任意按钮。

频道交换测试

您可以测试系统的频道交换。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 **Test**。
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 **Channel Check**。
5. 按下  开始测试。

本机在左声道输出一个音调接着在右声道上输出一个音调。如果您听到的内容与显示屏上显示的内容不符，请检查频道是否交换。

调节设备

您可以运行一个程序来调节设备。系统输出增加和减少的调制粉红噪声。

提示

以高音量调节设备可能会损坏放大器和扬声器。在调节设备之前，将音量调低。对于因不正确使用调节功能而导致的任何设备损坏，dCS 不承担任何责任。

1. 按下  键。
2. 使用  或  选择 Test 选项
3. 按下  键。
4. 使用  或  选择 Burn In 选项
5. 按下  去选择调节设备。

在调节过程中，按任意按钮停止调节。

更新软件

您可以使用 Mosaic Control 应用程序更新 Lina 解码器上的软件。

1. 在您的移动设备上，打开 Mosaic Control 应用程序。
2. 选择  > SUPPORT > Versions > Check for updates.
3. 如果有可用更新，请按照说明完成更新。

提示

软件更新最多可能需要 45 分钟。在显示屏上确认软件未完成更新之前，请勿关闭设备。

维护

dCS 音频产品不需要定期维护。该装置唯一可由用户维修的部分是电源保险丝。如果设备损坏，请联系您的经销商。

更换熔断的电源保险丝

设备的电源入口内有一个保险丝。如果保险丝熔断，您可以对它进行更换。

- 如果保险丝熔断一次，请更换保险丝。出现了电涌所导致。
- 如果保险丝反复熔断，请联系经销商安排维修。设备有故障。

保险丝类型：20 x 5mm T 1A L / 250 V

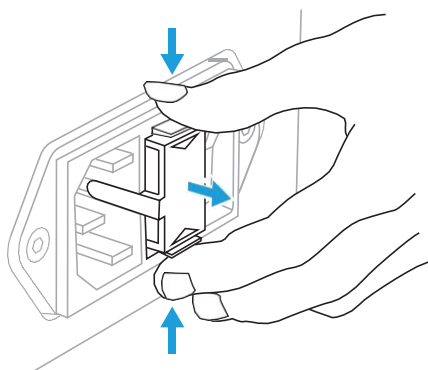


警告

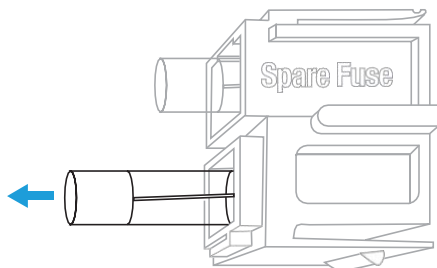
将保险丝更换为相同类型和额定值的保险丝。如果您使用不同类型或额定值的保险丝，可能会损坏设备并存在火灾或电击危险。这也会使保修失效。

要更换熔断的电源保险丝：

1. 从设备上拔下电源线。
2. 在电源翘板开关旁边，将保险丝座的两个卡舌推向中心，然后拉出保险丝座。

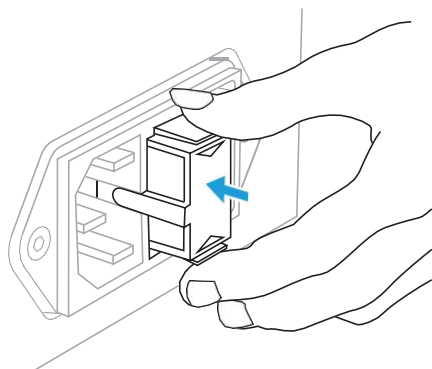


3. 从保险丝座的下部取下熔断的保险丝。



4. 从上方位置用备用保险丝更换熔断的保险丝。

5. 将保险丝座按正确的方式向上推入装置，直到听到咔嗒声。



清洁设备

如果本机外壳有灰尘或脏污，您可以使用无绒布清洁。

- 要去除指纹和松散的灰尘，请使用干净干燥的无绒布。
- 要恢复设备的光洁度，请使用少量羊毛脂清洁剂和无绒布。确保羊毛脂不会聚集在装置上的按钮周围。
- 要清洁任何其他表面（例如显示器），请使用少量含氨的玻璃清洁剂和无绒布。不要将玻璃清洁剂直接喷在连接器触点上。

技术参数

转换器类型	dCS专用Ring DAC™ 拓扑结构。
数字输入	RJ45连接器上的UPnP网络接口通过以太网使用MinimServer从NAS或本地计算机传输音乐文件。 可升频支持24 bit PCM或DSD128 1条USB Type-B线: 44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s - 在非同步USB模式下运行。 1条USB Type-A线: 44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s - 从USB闪存驱动器传输音频文件。 5 V DC时的最大功率输出为2.1 A。 - 在非同步USB模式下运行。 2条AES/EBU线连接2个3针卡侬母头连接器: 44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s 1条S/PDIF线连接1个BNC 连接器: 44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s 1条S/PDIF连接1个RCA 连接器: 44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s 1条S/PDIF连接1个光纤连接器: 44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s
支持的文件格式	- FLAC (44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s) - AIFF (44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s) - WAV (44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s) - ALAC (44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s 或 192kS/s) - AAC (44.1kS/s 或 48kS/s) - MP3 (44.1kS/s 或 48kS/s) - DFF, DSF 和 DoP (DSD64 和 DSD128)
支持的网络协议	- UPnP (44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s) - Airable (44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s) - Spotify (44.1kS/s, 48kS/s, 88.2kS/s, 96kS/s, 176.4kS/s, 192kS/s, 352.8kS/s 或 384kS/s) - Apple AirPlay® 2 (44.1kS/s 或 48kS/s) - Roon Ready (44.1kS/s 或 48kS/s) 支持TIDAL, Qobuz, Deezer, 互联网广播和可广播的Podcasts。网络接口以非同步模式运行。

计时校准	2个Word Clock字时钟输入端连接2个BNC连接器: - 接受44.1kHz、48kHz、88.2kHz、96kHz、176.4kHz或192kHz的标准Word Clock字时钟。 - 数据速率可以与音频时脉校准机速率相同，也可以是精确的倍数（0.25倍、0.5倍、1倍、2倍、4倍、8倍）的音频时脉校准机频率。 - 对TTL 电平敏感。 1个Word Clock字时钟输出端连接1个BNC连接器:: - 在主模式下，TTL兼容Word Clock字时钟出现在该输出上，而不是温度补偿。 - Word Clock字时钟频率为44.1kHz或48kHz，具体取决于传入数据速率。		
MQA	完全解码和呈现来自网络和USB Type-A输入的MQA数据。 仅从其他输入最终呈现未展开的MQA数据。		
频率响应（设为滤波器1）	Fs = 44.1 或 48kS/s	+/-0.1dB, 10Hz 到 20kHz	
	Fs = 88.2 或 96kS/s	+/-0.1dB, 10Hz 到 20kHz	-3dB @ >38kHz
	Fs = 176.4 或 192kS/s	+/-0.1dB, 10Hz 到 20kHz	-3dB @ >67kHz
	Fs = 352.8 或 384kS/s	+/-0.1dB, 10Hz 到 20kHz	-3dB @ >100kHz
	DSD64	+/-0.1dB, 10Hz 到 20kHz	-3dB @ >90kHz
	DSD128	+/-0.1dB, 10Hz 到 20kHz	-3dB @ >100kHz
残余噪声（6V输出装置）	16位数据： 优于-96dB0，20Hz-20kHz未加权。 24位数据： 优于 - 113dB0，20Hz-20kHz未加权。		
升频	多级DXD过升频和可切换DSD升频。 可选1-bit 2.822或3.07MS/s上采样（在菜单中设置） 以补充多级PCM升频。		
假性响应	优于 - 105dB0，20Hz-20kHz。		
L-R 串扰	优于 - 115dB0，20Hz-20kHz。		
线路输出	一对立体平衡输出连接2个3针卡侬公接头（针2为热端，针3为冷端）这些输出是电子平衡和浮动，在1kHz的信号平衡比优于40dB。输出阻抗3Ω，最大负载600Ω（推荐10kΩ-100kΩ负载）。 一对立体平衡输出连接2个RCA音频接头。输出阻抗52Ω，最大负载600Ω（推荐10kΩ-100kΩ负载）。输出电平为6V、2V、0.6V或0.2V rms或满标度输入，以上可在菜单中设置。		
运输尺寸	250mm (高) x 300mm (宽) x 450mm (深)		
装运重量	8千克		
产品尺寸	121.5mm (高) x 220mm (宽) x 339mm (深)		
设备重量	7千克		
电源要求	100-120V / 220-240V, 50/60Hz 功耗： 30W		



以上技术参数如有更改，恕不另行通知。

帮助

如果您在使用Lina解码器过程中需要帮助，请联系您的经销商。如果您的经销商无法提供帮助，请联系您的国家/地区经销商，并向他们提供序列号和软件版本。

详细联系方式

制造商：

Data Conversion Systems Ltd.

Unit 1, Buckingway Business Park,

Anderson Road,

Swavesey, Cambridgeshire,

CB24 4AE,

UK

www.dcsltd.co.uk

有限质保条款

常规信息

dCS保证本产品在材料和工艺上无缺陷，从设备最初从dCS发货之日起计算，有效期为3年。如果产品是从dCS发货之日起6个月内购买并在dCS注册的，我们将从购买之日起开始保修。对于自发货之日起6个月后登记的设备，除非有原始销售发票支持，否则我们将从发货之日起开始保修。在保修期内，dCS将自行维修或更换有故障的产品。保修维修只能由dCS或我们的授权服务代理进行。如果您的设备需要维修，请联系您的经销商。

要注册此产品，请在此网址在线注册：www.dcsLtd.co.uk 或在售后30天内填写产品注册表并将其寄回给dCS。收到注册表后，dCS会将您的联系方式添加到我们的客户数据库中。产品注册表的信息仅用于保修目的，我们不会因为与销售和营销有关的原因直接与您联系。

本保修条款适用于原所有者，不可转让。

保修除外条款

设备磨损不包括在保修条款内。

如果出现以下情况，本产品的保修将无效：

- 产品被误用了。
- 进行任何未经授权的修改或维修。
- 本产品的使用不符合本手册规定的操作条件。
- 产品由dCS或我们授权的服务代理以外的机构进行服务或维修。
- 产品在没有电源接地线连接的情况下运行。
- 设备包装不当。

如果发现退回进行保修维修的产品运行正常，或退回的产品没有发出退货编号，dCS保留收取服务费的权利。

本保修仅包括零件和人工，不包括运费或税费。

我们的经销商或分销商无权延长本保修条款，dCS对此不承担任何责任。

在“已使用过”的基础上二次销售的dCS产品可能会受到保修条款的限制。

获取服务

如果您遇到问题，请联系您的授权dCS经销商以获取建议，并提供型号、完整序列号、软件版本号以及故障的详细描述。您的经销商会就需要采取的措施向您提供充分的建议。退货时，应使用原包装，以免运输途中损坏。可从dCS购买替换包装装置。

在保修期内，通常不收取零件或人工费用。

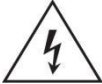
操作条件

- 电源电压必须保持在背板上规定交流电压的 $\pm 10\%$ 以内。
- 电源频率必须在49 Hz到62 Hz之间。
- 环境温度范围：0°C（32°F）至45°C（113°F），无冷凝。
- 不要将设备安装在热源附近，如散热器、风道、功率放大器或强光直射。

合规

产品标签

设备底部的产品标签提供有关设备的信息，包括序列号。 并会显示安全、合规和监管标记。

标志	说明
	旨在提醒用户注意产品外壳内存在未绝缘的危险电压，该电压的强度可能足以对用户构成电击风险。
	注意：为防止电击，请勿取下盖子。 内部没有用户可维修的部件。 请将任何的维修交给合格的技术人员。
	本产品仅适用于海拔2000m以下地区安全使用。
	用户说明书包含重要的警告信息（警告/注意事项），在使用产品前必须阅读。 请将用户说明书保存在安全的地方。
	按照本手册进行安装和使用时，本产品符合欧洲 CE 指令中规定的要求。 为了持续合规，必须将维修交给合格的维修技术人员。
	该产品符合英国标准。
	划掉的轮式垃圾箱（WEEE符号）是欧洲符号，表示不得将本设备作为一般垃圾处理。您有责任将您的所有电子或电气废物转移到指定的收集点进行危险废物回收处理。回收此类危险废物的指定收集点。在产品生命周期结束时收集、适当回收和再循环电子废物设备，将有助于保护环境。如需了解更多信息，请退回设备或联系授权经销商。
	该产品符合符合《关于限制在电子电器设备中使用某些有害成分的指令》（RoHS）的 EU2015/863。
	根据FCC规定第15部分，该设备已经过测试，符合B类数字设备的限制。 ► 有关更多信息，请参阅封面上的“FCC合规声明”。
	本产品符合由国家认监委管理的中国强制性安全方案，符合安全和 EMC 要求。
	本产品符合韩国产品安全标准，已获得韩国证书（KC）标志。

FCC 合规声明



根据FCC规则第15部分的规定，该设备已通过测试，符合B类数字设备的规格。

这些限制旨在提供合理的保护，防止住宅安装中的有害干扰。本设备产生、使用并能辐射射频能量，如果不按照说明书安装和使用，可能对无线电通信造成有害干扰。但是，不能保证在特定安装中不会发生干扰。

您可以通过关闭此设备来确定是否造成干扰。如果干扰停止了，那么它可能是由设备引起的。

如果您的设备确实对收音机或电视接收造成干扰，请尝试通过以下一种或多种措施排除干扰：

- 转动电视或收音机天线，直到干扰停止。
- 将设备移到电视机或收音机的一侧或另一侧。
- 将设备移到远离电视或收音机的地方。
- 将设备插入与电视或收音机不同电路的插孔。（也就是说，确保设备和电视或收音机处于由不同断路器或保险丝控制的电路上。）

（仅限美国）如有必要，请咨询dCS Americas或有经验的无线电/电视技术人员以获取更多建议。

未经dCS Americas Inc.明确批准的变更或修改可能使制造商的保修失效。

本产品已证明在包括使用兼容的外围设备和系统组件之间的屏蔽电源的条件下符合电磁干扰要求。为了保持符合FCC法规，屏蔽电源（包括以太网电源）必须与此设备一起使用。使用未经批准的设备或非屏蔽电源操作可能会对无线电和电视接收造成干扰。

责任方（仅供联系FCC事宜）

dCS Americas Inc.

收件人：FCC联络员

地址：310A River Road
Waltham, MA 02453 USA

韩国 B 类合规声明

本设备为家用，已取得电磁兼容合格注册，因此不仅可在住宅使用，还可在其他区域使用。

欧盟符合性声明

该设备经过测试，符合以下指令的基本要求：2014/30/EU、2014/35/EU和2015/863/EU。

本设备经证实仅限室内使用。

专为iPhone®和iPad®设计



“专为iPad制造”和“专为iPhone制造”意味着一款电子配件被设计成分别专门连接iPad或iPhone，并通过了开发者的认证，达到了苹果的性能标准。苹果公司不对本设备的操作或其是否符合安全和监管标准负责。

Lina解码器已通过以下产品认证：

- iPhone X
- iPhone 8 Plus
- iPhone 8
- iPhone 7 Plus
- iPhone 7
- iPhone SE
- iPhone 6s Plus
- iPhone 6s
- iPhone 6 Plus
- iPhone 6
- iPhone 5s
- iPhone 5
- iPad Pro (10.5 英寸)
- iPad Pro (12.9 英寸) 第二代
- iPad Pro (12.9 英寸) 第一代
- iPad mini 4
- iPad mini 3

Lina 解码器支持 iOS 7或更高版本，以便使用无线附件配置进行设置。

与Apple Airplay配合使用



使用Works with Apple标识意味着这个零件被设计成专门使用标识中的技术，并且已经通过开发者的认证，符合苹果的性能标准。

AirPlay可与iPhone、iPad和iPod touch配合使用，也可与Mac和PC配合使用iTunes。

苹果、AirPlay、Mac、iTunes、iPad和iPhone是苹果公司在美国和其他国家注册的商标。tvOS是苹果公司（Apple Inc.）的商标，“iPhone”商标在日本使用，并获得了Aiphone K.K.的许可。